**Фонд образовательной и научной деятельности 21 века**

**VI Всероссийский конкурс «Моя лучшая методическая разработка»**

Методическая разработка воспитательного мероприятия

**«Час комильфо»**

**Морщакова Татьяна Сергеевна**

классный руководитель

Муниципальное автономное образовательное учреждение

«Школа № 3 им. А.И. Покрышкина»

города Муравленко

2023 год

1. **Пояснительная записка**
   1. *Тематическое направление методической разработки воспитательного мероприятия:* духовное и нравственное воспитание.
   2. *Тема воспитательного мероприятия:* «Час комильфо».
   3. *Актуальность и обоснованность выбора темы.* Данное воспитательное мероприятие разработано для детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе. Выбор тематики не случаен, так как все дети класса воспитываются в неблагополучных семьях, в которых родители, сами зачастую не обладая высоким уровнем культуры, не уделяют должного внимания воспитанию у детей культуры поведения в обществе.

Мероприятие «Час комильфо» является одним из звеньев работы по социальной адаптации детей к окружающей жизни. Наблюдения показывают, что неумение вести себя в обществе, отсутствие хороших манер достаточно часто становится причиной замкнутости, отчужденности, игнорирования ребенка сверстниками. Как следствие, формируется чувство ущербности, комплекса неполноценности. Предупредить такие проблемы разумнее, чем устранять их последствия.

* 1. *Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность):* в течение учебного года проводится циклбесед, мастер-классов, конкурсов, посвященных разным видам этикета (семейный, гостевой, столовый, речевой, гендерный, сетевой) данное мероприятие является одним из серии.
  2. *Целевая аудитория:* учащиеся 5 класса в возрасте 11-13 лет в количестве 7 человек.

*1.6 Цель проведения:* повышение уровня культуры детей, формирование социально-личностных компетенций.

*1.7. Задачи:*

Образовательная - знакомство с правилами гостевого этикета; развитие имеющихся представлений, понятий и ценностей в области культуры поведения.

Развивающая - формирование умения правильного поведения за столом, потребности в самовоспитании и самообразовании; развитие эстетического вкуса и творческого мышления.

Воспитательная - воспитание вежливости, тактичности, аккуратности и самокритичности.

*1.8. Планируемые результаты:*

Личностные УУД: повышение культурного уровня, оценка своих поступков, соблюдение норм и правил поведения, ценность уважения к людям.

Предметные УУД: применение полученных знаний и навыков в практической сфере жизни (умение принимать гостей, правильно накрывать стол, вежливо вести себя, находясь в гостях).

Метапредметные УУД: управление своим поведением, контроль и коррекция, навыки сотрудничества, самостоятельности, выбор способов действия в различных ситуациях.

*1.9. Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора:* мероприятие проводится в форме беседы-практикума. Ход занятия составлен с учетом индивидуальных особенностей детей. Так как у большинства из них наблюдается неусидчивость, отвлекаемость, трудности концентрации внимания, повышенная двигательная активность, поэтому на занятии предусмотрена частая смена видов деятельности и практикоориентированный подход.

*1.10. Воспитательные методы и приемы, используемые для достижения планируемых воспитательных результатов:*

- методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, пример, анализ ситуации);

- методы организации жизнедеятельности и поведения воспитанников (иллюстрации и демонстрации, инструктаж, кейс);

- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (поощрение, эмоциональное воздействие, метод естественных последствий);

- методы контроля и самоконтроля (педагогическое наблюдение, создание контрольных ситуаций, анализ результатов деятельности);

- методы самовоспитания (рефлексия).

*1.11. Кадровые и методические ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия:* мероприятие подготовлено и проводится классным руководителем, с привлечением независимых экспертов, в роли которых выступают старшеклассники, победители кулинарного конкурса среди общеобразовательных школ города. Учитывая, что в детском и подростковом возрасте преобладает зрительная и осязательная память, для лучшего усвоения информации подготовлена презентация, видеофрагменты, мастер-классы с демонстрацией и возможностью воспроизведения действий за наставником.

*1.12. Материально-технические, информационные ресурсы:* к материально-техническим условиям относится наличие ПК и проектора или интерактивной доски, заранее подготовленных фрагментов фильмов, презентации, а также набора столовой посуды, приборов, декора, скатерти и салфеток, экспертных листов для выставления оценок, цветных карточек (этикеток) с правилами поведения на мероприятии, диплом для команды победителя.

1. **Основная часть**
   1. *Описание подготовки воспитательного мероприятия*

Мероприятие проводится в коворкинг зоне, оснащенной ПК и проектором, пуфиками и небольшими столиками для командной работы. Кроме того, необходимы демонстрационный обеденный стол, скатерть, столовая посуда, столовые приборы, салфетки, декор.

На занятие приглашаются в роли экспертов победители городского конкурса кулинарного искусства среди общеобразовательных школ.

При входе обучающиеся берут себе по одной цветной карточке, на которой написаны правила поведения на мероприятии *(цветные карточки необходимы для дальнейшего деления участников на команды, а также наталкивают учащихся на размышление о теме мероприятия. Кроме того, они используются для актуализации опорных знаний обучающихся, т.к. ранее дети уже познакомились с историей происхождения слова «этикет». К сведению: слово «этикет» было впервые употреблено при дворе короля Франции Людовика XIV де Бурбон (1638-1715). Словом «etiquette» назывались небольшие карточки со списком правил поведения, которые получали гости, посещавшие дворец).*

* 1. *Описание проведения воспитательного мероприятия*

1. **Организационный момент** *(приветствие, мотивация на приобретение новых знаний, озвучивание темы и цели занятия).*

Добрый день, ребята! Чтобы определить тему нашего занятия предлагаю посмотреть небольшой видеофрагмент из кинофильма «Москва слезам не верит» *(демонстрация фрагмента фильма)* [*https://disk.yandex.ru/i/vARgCteP7I2BFA*](https://disk.yandex.ru/i/vARgCteP7I2BFA)

Кто-то догадался, о чем пойдет речь в нашем разговоре? *(ученики высказывают свои предположения)* Чтобы не оказаться в подобной неловкой ситуации, важно знать, как необходимо вести себя в гостях и за столом, вот об этом мы с вами и поговорим. На занятии мы изучим основные правила гостевого и застольного этикета, будем учиться быть вежливыми, тактичными и аккуратными, критично относиться к своему поведению в гостях и за столом.

1. **Формирование ключевых компетенций** 
   1. **Поведение в гостях, прием гостей**

**Слайд 1** *(рассказ педагога с одновременной демонстрацией презентации).*

Вспомним, что правила хорошего тона называются? Верно, ребята, этикетом, именно поэтому при входе каждый из вас получил этикетку с правилами поведения на мероприятии, надеюсь, что вы будете их соблюдать. **Слайд 2.** *Чтение стихотворения Андрея Усачева «Что такое этикет?»*

Что такое этикет –

Знать должны мы с детских лет.

Это – нормы поведения:

Как ходить на День рождения?

Как знакомиться?

Как есть?

Как звонить?

Как встать?

Как сесть?

Как здороваться со взрослым?

Как входить и где стоять,

Кому место уступать,

Как прилично одеваться,

Где молчать, а где смеяться,

Как к обеду пригласить,

Что подруге подарить.

Много разных есть вопросов

И на них дает ответ

Этот самый этикет.[[1]](#footnote-1)

Этикет диктует не только правила поведения гостей, но и правила их приема хозяевами. Знание этих правил поможет вам не только произвести хорошее впечатление, но и чувствовать себя уверенно, избежать неприятных ситуаций.

**Слайд 3.** Начать следует с приглашения. Приглашать гостей нужно заранее, минимум за неделю, чтобы у них было время скорректировать свои планы и подготовиться к празднику. Одновременно вы выясните, кто не сможет прийти по какой-либо причине и у вас появится возможность пригласить другого гостя. Кстати, выяснять причину отказа не стоит, так как она может быть слишком личной. Недопустимо требовать от друзей конкретные подарки, это невоспитанно.

**Слайд 4.** Получив приглашение, необходимо поблагодарить друга и сообщить сможете вы прийти или нет. Желательно заранее продумать в чем вы пойдете, одежда должна быть чистой, аккуратной, соответствовать случаю. Необходимо позаботиться о подарке, приходить в гости с пустыми руками не вежливо. Подарок необходимо подбирать, учитывая интересы друга, он должен доставить радость.

**Слайд 5.** В гости необходимо приходить вовремя. Нельзя приходить раньше, так как тем самым вы поставите хозяина в неловкое положение, к приходу может быть еще не все готово. Опаздывать, заставлять себя ждать тоже неприлично, если такая ситуация все же случилась, необходимо предупредить об этом по телефону и извиниться, попросить начинать без вас.

**Слайд 6.** Принимать гостей должны хозяева дома. Важно с порога радостно поприветствовать пришедшего гостя, помочь снять ему верхнюю одежду и пригласить пройти. Если в комнате есть незнакомые гостю люди, необходимо их познакомить.

**Слайд 7.** Зайдя в квартиру, нужно поздороваться, еще раз поблагодарить за приглашение, вручить подарок и дождаться, когда вас проводят к остальным гостям. Поздоровавшись с гостями, постарайтесь присоединиться к разговору. Старайтесь держаться достойно и позитивно, не перебивайте, не рассказывайте о своих проблемах, не сидите молча все время, внимательно слушайте.

**Слайд 8.** Не стоит засиживаться в гостях или напрашиваться на ночевку. Перед уходом обязательно поблагодарите хозяев за радушный прием и угощения, а присутствующих гостей – за приятное общение.

* 1. **Работа с кейсами** *(класс делится на две команды* *по цвету карточек, которые были им вручены при входе на мероприятие).*

Для того, чтобы закрепить полученные знания мы с вами поработаем с кейсами. Кейсы – это видеофрагменты, известных вам фильмов, которые необходимо внимательно посмотреть и прокомментировать. Ваши комментарии будут оценивать наши гости, победители городского конкурса кулинарного искусства, поприветствуем их! *(представление экспертов)*

*Кейс № 1. Фрагмент мультфильма «Винни-Пух идет в гости»* [*https://disk.yandex.ru/i/hOj-\_3-NZG7dTA*](https://disk.yandex.ru/i/hOj-_3-NZG7dTA)

Смотрим внимательно. Командам дается время на обсуждение, после чего необходимо рассказать, что в поведении героев было ошибочным. Какая команда будет готова быстрее, та отвечает первой. Вторая команда внимательно слушает соперников, дополняет или корректирует при необходимости. Эксперты фиксируют ваши ответы в оценочных бланках и озвучивают результаты.

*Кейс № 2. Фрагмент мультфильма «Малыш и Карлсон»* [*https://disk.yandex.ru/i/Gt\_XRnVO78VhpA*](https://disk.yandex.ru/i/Gt_XRnVO78VhpA)

*Кейс № 3. Фрагмент мультфильма «Оранжевая корова. Правильные гости»* <https://disk.yandex.ru/i/kNlLzK8TWj9Opw>

*Кейс № 4. Ералаш* *«Гостеприимство»* <https://disk.yandex.ru/i/CyLPuAKofE0dVA>

Вы большие молодцы, ребята! Правильно подметили ошибки в поведении героев, надеюсь, что и сами не будете их допускать, приходя в гости или принимая гостей. Слово экспертам. *(определяется самая активная команда по работе с кейсами)*

* 1. **Сервировка стола и правила поведения за столом (***мастер-класс от экспертов)*

А теперь поговорим о сервировке стола и поведении за столом. К приходу гостей стол должен быть правильно сервирован. Дело это требует определенных знаний. Как это сделать правильно нам расскажут наши эксперты, пожалуйста *(демонстрация сервировки стола с одновременным рассказом о том, как правильно пользоваться столовыми приборами и посудой, вести себя за столом). Во время демонстрации эксперты дополнительно используют Галерею изображений из блока «Мотивирование на учебную деятельность» библиотеки цифрового образовательного контента ФГИС «Моя школа»* [*https://lib.myschool.edu.ru/content/15911*](https://lib.myschool.edu.ru/content/15911)*.* На **слайде 9** размещен QR-код для перехода на страницу.

Поблагодарим, ребята, наших экспертов за содержательный рассказ и демонстрацию. Спасибо вам огромное!

* 1. **Викторина «Да» или «Нет»**

Чтобы проверить на сколько вы были внимательны проведем викторину. На каждое мое утверждение команды по очереди отвечают «да» или «нет», эксперты начисляют по одному баллу за каждый правильный ответ. Итак,

- Если вам сказали: «Чувствуйте себя как дома», означает ли это, что вы можете разгуливать по квартире, брать понравившиеся вам вещи? *(нет)*

- Сидя за столом, чтобы не было скучно, лучше всего раскачиваться на стуле. *(нет)*

- Пользоваться вилкой и ножом удобнее всего, когда локти лежат на столе. *(нет)*

- Колбасу и сыр из общего блюда берут не рукой, а вилкой. *(да)*

- За столом нельзя чавкать, шумно пить жидкость. *(да)*

- Если вы голодны, то лучше сразу положить себе в тарелку побольше, чтобы не тянуться за одним блюдом несколько раз. *(нет)*

- Если вы запиваете еду напитком, то вначале нужно проглотить пищу, которая находится во рту, затем промокнуть рот салфеткой и только после этого запивать. *(да)*

- Если блюдо оказалось очень вкусным, то нужно торопливо съесть то, что лежит на тарелке, чтобы успеть взять добавку. *(нет)*

- Если вам хочется попробовать салат, который стоит на другом краю стола, то не нужно ложиться на стол и тянуть его к себе, лучше попросить соседа передать вам салатницу. *(да)*

- Салат из салатницы себе на тарелку следует положить общей ложкой, а затем уже есть его своей вилкой. *(да)*

- Хозяин подносит горячие вторые блюда с правой стороны. *(да)*

- Вилку всегда держим в правой руке, а нож в левой, если едим пищу, которую режут. *(нет)*

- Если нож широкий и пища с него не сваливается, то разрешается есть с ножа. *(нет)*

- Допускается вначале порезать большой кусок мяса на более мелкие, а затем отложить нож и пользоваться только вилкой. *(нет)*

- Если хлеб расположен на столе вдали от вас, то вы сами постараетесь его достать. *(нет)*

- Хлеб, лаваш, лепешки надламывают? *(да)*

- Торт и пирожные нужно есть десертной ложкой или вилкой. *(да)*

- Размешав сахар в чае, ложечку следует положить на блюдце, а затем пить чай. *(да)*

- Текстильную салфетку перед началом трапезы помещают на груди, а когда выходят из-за стола на время, то оставляют ее на стуле. *(нет)*

Предоставляем слово экспертам *(эксперты озвучивают результаты викторины).*

**2.5. Мастер-класс по освоению приемов складывания салфеток**

**Слайд 10.** Для того, чтобы вы, ребята, сами смогли красиво оформить праздничный стол, я покажу вам как можно оригинально сложить салфетки. Результатом нашего мастер-класса станет выставка готовых образцов, лучшие из которых будут отмечены экспертами *(по итогам мастер-класса эксперты выбирают самые красивые и аккуратные варианты и начисляют дополнительные баллы командам, подводят итог).* Смотрим и повторяем за мной. *(демонстрация приемов складывания салфеток: свеча, цветок, шатер, веер, джонка).*

Слово экспертам.

1. **Итог занятия**
   1. **Подведение итогов работы команд.**

По итогам работы на занятии у нас определилась команда-лидер. Поздравляем! Молодцы! *(вручение диплома команде-победителю)*

* 1. **Рефлексия**

**-** Ребята, было ли полезным для вас это мероприятие?

**-** Что было для вас самым важным и интересным?

**-**Довольны ли вы своей работой?

**-**Удалось ли достичь цели, которая была обозначена в начале занятия (напомнить при необходимости)? *(ответы детей)*

Итак, мы уяснили, что манеры человека, соблюдение правил этикета не только отражают уровень его воспитанности и культуры, но и помогают установлению хороших взаимоотношений, достижению взаимопонимания. От того так важно знать эти правила и следовать им. Наши беседы об этикете на этом не заканчиваются и в следующий раз мы поговорим о речевом этикете.

Благодарю всех за работу!

1. **Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей**

Данная разработка обладает универсальностью и может быть использована для детей в возрасте 7-14 лет с разным уровнем образовательных возможностей в учебной (предметы «Технология», «Основы светской этики»), внеучебной и просветительской деятельности. Допустимо использование отдельных фрагментов занятия (кейсы, викторина, мастер-классы) в образовательных целях как учителями, так и обучающимися.

Наилучший образовательный эффект достигается при комплексном подходе к изучению всех видов этикета, с которыми обучающиеся сталкиваются в повседневной жизни. Серия занятий, проводимых в различных формах, позволяет изучить разные стороны одного вопроса, связав их в одно целое.

Командная работа предполагает элемент соревновательности, дает возможность каждому участнику проявить себя и свои знания, способствует опыту коллективного мышления.

1. https://stihi-russkih-poetov.ru/poems/andrey-usachyov-chto-takoe-etiket [↑](#footnote-ref-1)